

FUNTZIONAMENDU ETA  
EKINTZETAKO  
MEMORIA

*MEMORIA  
DEL FUNCIONAMIENTO  
Y ACTIVIDADES*

**2009**

## **Aurkibidea**

- I. Antolaketa
  - I.1. Bilera Instituzionalak
  - I.2. Lankidetzatza instituzionala
    - I.2.1. Proiektuen partaidetza
    - I.2.2. Kongresu eta Jardunaldietako laguntza
    - I.2.3. Ekitaldietara bertaratzea
    - I.2.4. Bisitak
- II. Ondare artistikoa
  - II.1. Sarrera berriak
  - II.2. Inbentario laburpena
  - II.3. Dohaintza - gordailuko fondoak
  - II.4. Euskal musikagileen partiturak
- III. Zerbitzuak
  - III.1. Ikertzaile eta ikertutako gaien erlazioa
  - III.2. Dokumentazio eskaeren laburpena
  - III.3. Pertsonen eskaerak
  - III.4. Instituzioen eskaerak
  - III.5. Proiektu eta grabaketak
    - III.5.1. Grabaketa analogikoen digitalizazioa
    - III.5.2. Proiektu eta grabaketak
- IV. Ekintzak
  - IV.1. Musikaste
  - IV.2. Eresbil-Eresiak kontzertu zikloa
  - IV.3. Egoitzan antolatutako ekintzak
- V. Prentsa dossierra

## **Indice**

- I. Organización*
  - I.1. Reuniones Institucionales*
  - I.2. Colaboración Institucional*
    - I.2.1. Participación en proyectos*
    - I.2.2. Asistencia a congresos-Jornadas*
    - I.2.3. Asistencia a actos*
    - I.2.4. Visitas*
- II. Patrimonio artístico*
  - II.1. Nuevas entradas*
  - II.2. Resumen de inventario*
  - II.3. Fondos de donación y depósito*
  - II.4. Partituras de compositores vascos*
- III. Servicios*
  - III.1. Relación de investigadores y temas investigados*
  - III.2. Solicitudes de documentación*
  - III.3. Peticiones personales*
  - III.4. Peticiones institucionales*
  - III.5. Proyectos y grabaciones*
    - III.5.1. Digitalización de grabaciones analógicas*
    - III.5.2. Proyectos y grabaciones*
- IV. Actividades*
  - IV.1. Musikaste*
  - IV.2. Ciclo de conciertos Eresbil-Eresiak*
  - IV.3. Actividades programadas en la sede*
- V. Dossier prensa*

ANTOLAKETA  
ORGANIZACIÓN

## **I.1. Bilera instituzionalak 2009**

[Eresbileko Patronatuko bilerak]  
Otsailak 18, irailak 10

[Etxepare Euskal Institutuaren Patronatua]  
Martxoak 25 (Gasteiz)

[Kulturaren Euskal Kontseiluaren Osoko Bilerak]  
Urtarrilak 15 (Bilbo)  
Otsailak 19 (Bilbo)

[Euskadiko liburutegien Aholkularitza Kontseilua]  
Martxoak 11 (Gasteiz)

[Musikeneko Patronatuko bilerak]  
Urriak 5 (Donostia)

[Euskadiko Orkestrako Kontseilu Artistikoaren bilerak]  
Maiatzak 13 (Donostia)

[Eusko Ikaskuntzako Musika arloaren bilerak]  
Otsailak 20 (Donostia)  
Abenduak 10 (Donostia)

[AIBMko zuzendaritza batzordeko bilera]  
Martxoak 13-14 (Colonia)

[TXOKE! Elkarteko urteko bilera]  
Abenduak 12 (Eresbil)

[Andra Mari Abesbatzaren Batzarra]  
Apirilak 27 (Errenteria)

## **I.1. Reuniones institucionales 2009**

*[Reuniones del Patronato de Eresbil]  
18 de febrero, 10 de septiembre*

*[Patronato del Etxepare Euskal Institutua]  
25 de marzo (Vitoria-Gasteiz)*

*[Reuniones del Plenario del Consejo Vasco de la Cultura]  
15 de enero (Bilbao)  
19 de febrero (Bilbao)*

*[Consejo Asesor de Bibliotecas de Euskadi]  
11 de marzo (Vitoria)*

*[Reuniones del Patronato de Musikene]  
5 de octubre (San Sebastián)*

*[Reuniones del Consejo Artístico de la Orquesta de Euskadi]  
13 de mayo (San Sebastián)*

*[Reuniones de la Sección de Música de Eusko Ikaskuntza]  
20 de febrero (San Sebastián)  
10 de diciembre (San Sebastián)*

*[Reunión Directiva AIBM]  
13-14 de marzo (Colonia)*

*[Asamblea Anual de TXOKE!]  
12 de diciembre (Eresbil)*

*[Asamblea de la Coral Andra Mari]  
27 de abril (Errenteria)*

## **I.2. Lankidetzta Instituzionala 2009**

### **I.2.1. Proiektuen partaidetza**

[Etxeberria Egitasmoa – Euskaltzaindia]  
Urtarrilak 29 (Errenteria)  
Irailak 21 (Donostia)

[Musikertuz – Eusko Ikaskuntza - Musikene]  
Otsailak 3 (Donostia)  
Otsailak 17 (Donostia)

[“Euskal Entziklopedia” proiektua – Eusko Ikaskuntza]  
Otsailak 3 (Donostia)  
Martxoak 31 (Donostia)

[Musika Komisioa – Kulturaren Euskal Plana]  
Otsailak 4 (Donostia)  
Martxoak 10 (Donostia)  
Martxoak 24 (Donostia)

[Kantagune proiektua - Euskomedia]  
Martxoak 9 (Donostia)  
Martxoak 26 (Errenteria)  
Uztailak 14 (Donostia)  
Uztailak 15 (Donostia)

[Musika Artxiboetako informazioa eskuratzeko Proiektua – AEDOM - AIBM]  
Abril 24-25 (Trujillo)  
Urriak 22 (Madril)  
Azaroak 10-11 (Madril)  
Abenduak 15 (Bartzelona)

[Eusko Ikaskuntzako Musika Arloko “Musiker” aldizkariaren batzordeko bilera]  
Maiatzak 29 (Donostia)  
Urriak 30 (Donostia)

[Musika beken Epaimahaia – Gipuzkoako Foru Aldundia]  
Ekainak 8 (Donostia)

[EOS eta BOS-ekin musika partituren elkar-argitalpen proiektua]  
Ekainak 24 (Donostia)

## **I.2. Colaboración Institucional 2009**

### **I.2.1. Participación en proyectos**

[Etxeberria Egitasmoa – Euskaltzaindia]  
29 de enero (Errenteria)  
21 de septiembre (San Sebastián)

[Musikertuz – Eusko Ikaskuntza - Musikene]  
3 de febrero (San Sebastián)  
17 de febrero (San Sebastián)

[Proyecto “Euskal Entziklopedia” - Eusko Ikaskuntza]  
3 de febrero (San Sebastián)  
31 de marzo (San Sebastián)

[Comisión de Música – Plan Vasco de la Cultura]  
4 de febrero (San Sebastián)  
10 de marzo (San Sebastián)  
24 de marzo (San Sebastián)

[Proyecto Kantagune - Euskomedia]  
9 de marzo (San Sebastián)  
26 de marzo (Errenteria)  
14 de julio (San Sebastián)  
15 de julio (San Sebastián)

[Proyecto Acceso a Archivos Musicales – AEDOM - AIBM]  
24-25 de abril (Trujillo)  
22 de octubre (Madrid)  
10-11 de noviembre (Madrid)  
15 de diciembre (Barcelona)

[Reunión de la Comisión de la revista “Musiker”, cuaderno de la Sección de Música de Eusko Ikaskuntza]  
29 de mayo (San Sebastián)  
30 de octubre (San Sebastián)

[Tribunal de becas musicales – Gipuzkoako Foru Aldundia]  
8 de junio (San Sebastián)

[Proyecto de coedición de partituras musicales con BOS y EOS]  
24 de junio (San Sebastián)

[Ereintzako Batzordearen Bilera - Gabon Kanta  
Lehiaketa]  
Urriak 1 (Eresbil)

*[Reunión Comité Ereintza - Gabon Kanta  
Lehiaketa]*  
*1 de octubre (Eresbil)*

[EJko Kultura Saileko difusio eta musika ekintzen  
diru-laguntzen Epaimahaia]  
Urriak 8 (Gasteiz)

*[Tribunal ayudas a la producción del Dep.de Cultura  
GV]*  
*8 de octubre (Vitoria-Gasteiz)*

[EJko Kultura Saileko sorkuntza eta ekoizpenari  
diru-laguntzen Epaimahaia]  
Urriak 7 (Gasteiz)

*[Tribunal ayudas a la creación del Dep. de Cultura  
GV]*  
*7 de octubre (Vitoria-Gasteiz)*

### **I.2.2. Kongresu eta Jardunaldietan partehartzea**

[AEDOM-en Urteko Batzarra eta Jardunaldia]  
Otsailak 27 – Martxoak 1 (Cordoba)

[Nafarroako Unibertsitate Publikoa – Ahozko Artxiboa Proiektuaren bisita]  
Maiatzak 15 (Iruña)

[AEDOM – IAMLeke Nazioarteko proiektuak]  
Ekainak 25 (Madril)

[Musika Liburutegien Nazioarteko Elkartearen urteko hitzaldia- AIBM]  
Uztailak 4-11 (Amsterdam)

[Diskoetxeak.net – Artelekun Jardunaldiak]  
Abuztuak 20 (Donostia)

[Organo Jardunaldiak – Eusko Ikaskuntza]  
Irailak 5 (Iruña)

[Donostia Europako Kultur Hiriburua 2016 Jardunaldiak]  
Irailak 29 (Donostia)  
Urriak 9 (Donostia)  
Urriak 26 (Donostia)

[Nemesio Otañori Omenaldi diskoaren proiektua]  
Azaroak 4 (Loiola)

[Eusko Ikaskuntza Kongresua]  
Azaroak 20 (Gasteiz)

### ***I.2.2. Asistencia a congresos-jornadas***

*[Jornada y Asamblea Anual de AEDOM]  
27 febrero – 1 de marzo (Córdoba)*

*[Visita Proyecto Archivo Oral – Universidad Pública de Navarra]  
15 de mayo (Pamplona)*

*[Proyectos Internacionales de AEDOM - IAML]  
25 de junio (Madrid)*

*[Conferencia anual de la Asociación Internacional de Bibliotecas Musicales - AIBM]  
4-11 de julio (Amsterdam)*

*[Discográficas-net – Jornada en Arteleku]  
20 de agosto (San Sebastián)*

*[Jornada sobre el órgano – Eusko Ikaskuntza]  
5 de septiembre (Pamplona)*

*[Jornadas Donostia Capital Cultura 2016]  
29 de septiembre (San Sebastián)  
9 de octubre (San Sebastián)  
26 de octubre (San Sebastián)*

*[Proyecto disco Homenaje Nemesio Otaño]  
4 de noviembre (Loiola)*

*[Congreso Eusko Ikaskuntza]  
20 de noviembre (Vitoria)*

### **I.2.3. Ekitaldietara bertaratzea**

[Sabino Arana Sarien XX. Urteurrena]  
Urtarrilak 31 (Bilbo)

[Tomas Garbizuri eskainitako diskoaren aurkezpena]  
Martxoak 30 (Lezo)

[José Luis Ansorena Errenteriako Seme Ohorezko izendatzea]  
Maiatzak 2 (Errenteria)

[Sancho el Sabio Fundazioaren egoitza berriaren Inaugurazioa]  
Maiatza 28 (Gasteiz)

[Musika Hamabostaldiaren aurkezpena]  
Uztailak 16 (Donostia)

[Errenteriako organo zaharberritua ikusteko bisita gidatua]  
Abuztuak 6 (Errenteria)

[Musika Hamabostaldiak Felix Lavillari omenaldia]  
Abuztuak 19 (Errenteria)

[Kulturkliken aurkezpena – Euskal Kulturaren Gunea]  
Irailak 28 (Bilbo)

[Germán Landazábal musikagilearen konmemorazioa]  
Urriak 11 (Araia)

[“Tomás Luis de Victoria” Saria – SGAE Luis de Pablori]  
Urriak 22 (Madril)

[Agustín González Aciluri omenaldi jardunaldia]  
Urriak 29 (Tres Cantos/Madril)

[Nazioarteko Tolosako Abesbatzen Lehiaketa]  
Urriak 29 - Azaroak 1 (Tolosa)

[José Manuel Azkueri omenaldia]  
Azaroak 7 (Oiartzun)

### **I.2.3. Asistencia a actos**

[XX Aniversario Premios Sabino Arana]  
31 de enero (Bilbao)

[Presentación del disco dedicado a Tomás Garbizu]  
30 de marzo (Lezo)

[Nombramiento Hijo Adoptivo de Errenteria a José Luis Ansorena]  
2 de mayo (Errenteria)

[Inauguración de la nueva sede de la Fundación Sancho el Sabio]  
28 de mayo (Vitoria)

[Presentación Quincena Musical]  
16 de julio (San Sebastián)

[Visita guiada al restaurado órgano de Errenteria]  
6 de agosto (Errenteria)

[Homenaje de la Quincena Musical a Félix Lavilla]  
19 de agosto (Errenteria)

[Presentación de Kulturklik – Portal de la Cultura Vasca]  
28 de septiembre (Bilbao)

[Conmemoración del compositor Germán Landazábal]  
11 de octubre (Araia)

[Entrega Premio “Tomás Luis de Victoria” – SGAE a Luis de Pablo]  
22 de octubre (Madrid)

[Jornada Homenaje a Agustín González Acilu]  
29 de octubre (Tres Cantos/Madrid)

[Certamen Internacional de Masas Corales]  
29 de octubre- 1 de noviembre (Tolosa)

[Homenaje a José Manuel Azkue]  
7 de noviembre (Oiartzun)



[Txalapartari eskainitako liburu-diskaren  
aurkezpena]  
Abenduak 6 (Durango)

*[Presentación del libro-disco dedicado a la  
Txalaparta]  
6 de diciembre (Durango)*

[Euskal abeslaritza berriari eskainitako "Badok" web  
orriaren aurkezpena]  
Abenduak 10 (Andoain)

*[Presentación del sitio web "Badok" dedicado a la  
nueva canción vasca]  
10 de diciembre (Andoain)*

#### **I.2.4. Bisitak**

[Nafarroako Goi-Mailako Musika Kontserbatorioko irakasleak]  
Martxoak 4

[EHUko Musika Adierazpenaren Didaktika Saileko ikasleak - Bilbo]  
Martxoak 28

[Saint-Jean-de-Luzeko Udaleko kultura ordezkariak]  
Martxoak 31

[Luis de Pablo eta Ramon Lazkano]  
Abuztuak 12

[Musikene – Historiako ikasleak]  
Irakasleak: Itziar Larrinaga – Isabel DÍaz  
Urriak 28-29

[Bizkaiko Foru Artxiboko Teknikariak]  
Azaroak 19

[La Salle – Dokumentazioa Formakuntza Zentruko ikasleak - Irún]  
Abenduak 10

#### **I.2.4. Visitas**

*[Profesorado Conservatorio Superior de MÚsica de Navarra]  
4 de marzo*

*[Alumnos de Didáctica de la Expresi3n Musical de la UPV – Bilbao]  
28 de marzo*

*[Representantes culturales del Ayuntamiento de Saitn-Jean-de-Luz]  
31 de marzo*

*[Luis de Pablo y Ramón Lazkano]  
12 de agosto*

*[Alumnos de la asignatura de Historia – Musikene]  
Profes. Itziar Larrinaga – Isabel DÍaz  
28-29 de octubre*

*[Técnicas del Archivo Foral de Bizkaia]  
19 de noviembre*

*[Alumnos Centro de Formaci3n de la Salle – Documentaci3n - Irún]  
10 de diciembre*

Antolaketa-Organización. Lankidetzeta instituzionala – Colaboración Institucional

<i>DATA</i>	<i>INSTITUZIOA</i>	<i>PERTSONAK</i>	<i>ZK.</i>	<i>JATORRIA</i>
15/01/2009	Centro Formación Erreterria	Prof. Laura	15	Erreterria
03/03/2009		Teodosio Bevilacqua; Maria Mendizabal	2	Roma
	Conservatorio Superior de Música de Navarra		31	Pamplona
25/03/2009	EHU - Musika Adierazpenaren Didaktika Saila		32	Bilbao
27/03/2009	Mugaritz	Nora Pilarte	2	Erreterria
30/03/2009	Coro Cervantes	Carlos Fernández	1	Londres
31/03/2009	Mairie de Saint-Jean-de-Luz	Beñat Da Costa - Judit-Joëlle Bresset - Michel Bresset	3	Saint-Jean-de-Luz
06/04/2009		Ander Letamendia - Luis Ceberio	3	Tolosa
24/07/2009	Fondo Formación Euskadi	Ana Larrañaga - Itsaso Noya	2	Erreterria
10/08/2009	Kutxa	Sr. Mendarte	1	Donostia
12/08/2009	Sociedad Coral de Bilbao		2	Bilbao
12/08/2009		Luis de Pablo - Ramón Lazkano - Jean-Charles Beaumont	3	Madrid-Paris
19/08/2009	Orquesta de Cambra de l'Empordá		2	Figueres
24/09/2009	Txoke!	Íñigo Aguerri - Raphael Parejo-Coudert - Ingrid Kuschick	3	Tafalla - Méry sur Marne - Bilbao
28/10/2009	Musikene - Clases 1er curso	Profesora Isabel Díaz Morlan -	24	
29/10/2009	Musikene - Clases 1er curso	Profesoras Isabel Díaz Morlan - Mercedes Albaina	38	
19/11/2009	Archivo Foral de Bizkaia		3	Bilbao
30/11/2009		Familia Balza	10	Colombia
10/12/2009	Centro de Formación La Salle		15	Irun
23/12/2009		Idoia Bengoa	1	Luxemburgo

ONDARE ARTISTIKOA  
PATRIMONIO ARTÍSTICO

**II.1. Sarrera berriak.****II.1. Nuevas entradas.**

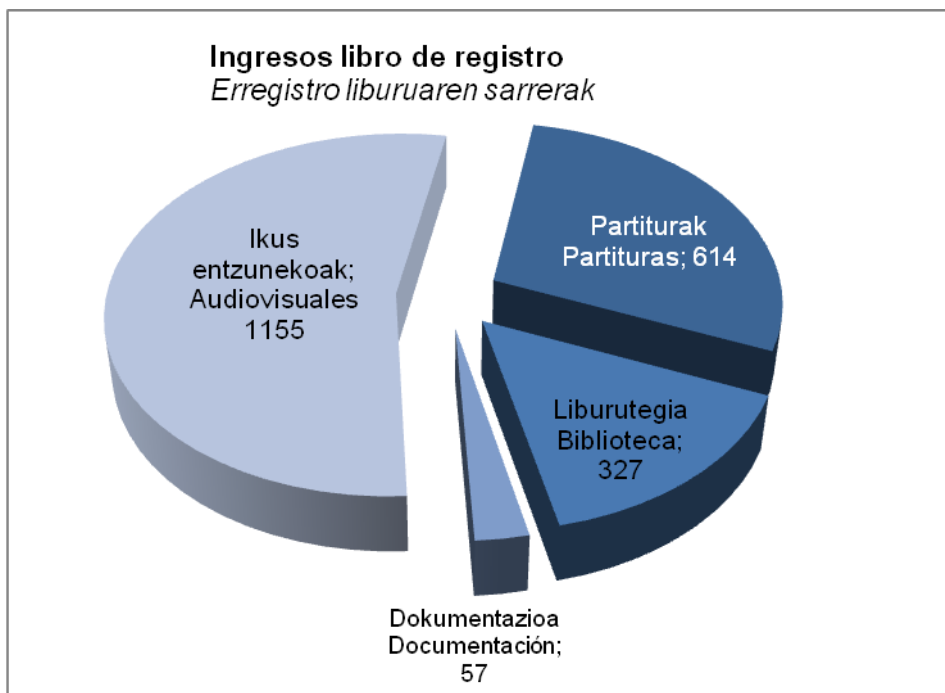
<b>Sarrerak / Entradas año 2009 urtea</b>							
	Errej.Liburua Libro Registro	Dohain Hond. Fondos Don.	Subtotal	Lege Gordailua Dep.Legal	Lagap.Hond. Fondos Cesión	Subtotal	<b>TOTAL 2009</b>
<i>PARTITURAS</i>	614	2.083	2.697	104	-	104	<b>2.801</b>
- Manuscritos	18	382	400				<b>400</b>
- Impresos	486	1.701	2.187	104		104	<b>2.291</b>
- Multicopias	110	-	110			-	<b>110</b>

<i>BIBLIOTECA</i>	327	74	401	-	-	-	<b>401</b>
- Libros	327	62	389			-	<b>389</b>
- Revistas	-	12	12			-	<b>12</b>
- Microformas	-		-			-	<b>-</b>

<i>DOCUMENTACION</i>	57	181	238	-	-	-	<b>238</b>
- Doc. personal-histórica	22	31	53			-	<b>53</b>
- Cartas	-		-			-	<b>-</b>
- Programas	9	91	100			-	<b>100</b>
- Carteles	10	-	10			-	<b>10</b>
- Fotografías	1	42	43			-	<b>43</b>
- Grabados, iconografía	15	-	15			-	<b>15</b>
- Otros	-	17	17		-	-	<b>17</b>

<i>SECCION AUDIOVISUAL</i>	1.155	4	1.159	327	-	327	<b>1.486</b>
- Cilindros de cera	-		-			-	<b>-</b>
- Discos 78 rpm	224		224			-	<b>224</b>
- Discos 45 rpm	80	2	82	3		3	<b>85</b>
- Discos 33 rpm	287		287	8		8	<b>295</b>
- Rollos de pianola	60		60			-	<b>60</b>
- Carretes de cinta	-	-	-			-	<b>-</b>
- Casetes	5	2	7	3		3	<b>10</b>
- Discos compacto	452		452	298		298	<b>750</b>
- Minidisc	-		-			-	<b>-</b>
- DAT	2		2			-	<b>2</b>
- CD-ROM	4		4			-	<b>4</b>
- Videos	-		-	15		15	<b>15</b>
- DVD	41		41			-	<b>41</b>
- DVD-ROM	-		-			-	<b>-</b>
- Otros audiovisuales	-		-			-	<b>-</b>

<b>GUZTIRA / SUMAS</b>	<b>2.153</b>	<b>2.342</b>	<b>4.495</b>	<b>431</b>	<b>-</b>	<b>431</b>	<b>4.926</b>
				Materiales en depósito			



## Ondare artistikoak-Patrimonio artístico. Sarrera berriak - Nuevas entradas

<b>Patrimonio ERESBIL Ondarea 2009/12/31</b>							<b>GUZTIRA</b>
<b>Ingreso en propiedad</b>			<b>Ingreso en depósito</b>			<b>ERESBIL</b>	
Errej.Liburua Libro Registro	Dohain Hond. Fondos Don.	Subtotal	Lege Gord. Dep.Legal	Lagap.Hond. Fondo Ces.	Subtotal	<b>TOTAL</b>	
<i>PARTITURAS</i>	31.765	31.933	63.698	552	6.199	6.751	<b>70.449</b>
- Manuscritos	3.834	9.364	13.198	-	2.249	2.249	<b>15.447</b>
- Impresos	17.090	20.677	37.767	552	3.857	4.409	<b>42.176</b>
- Multicopias	10.841	1.892	12.733	-	93	93	<b>12.826</b>
<i>BIBLIOTECA</i>	11.685	3.257	14.942	-	1.500	1.500	<b>16.442</b>
- Libros	11.227	2.853	14.080	-	1.288	1.288	<b>15.368</b>
- Revistas	-	387	387	-	178	178	<b>565</b>
- Microformas	458	17	475	-	34	-	<b>509</b>
<i>DOCUMENTACION</i>	1.539	11.708	13.247	-	1.846	1.846	<b>15.093</b>
- Doc. personal-histórica	259	6.013	6.272	-	124	124	<b>6.396</b>
- Cartas	-	736	736	-	1.228	1.228	<b>1.964</b>
- Programas	343	2.823	3.166	-	145	145	<b>3.311</b>
- Carteles	238	75	313	-	1	1	<b>314</b>
- Fotografías	539	1.114	1.653	-	106	106	<b>1.759</b>
- Grabados, iconografía	160	62	222	-	2	2	<b>224</b>
- Otros	-	885	885	-	240	240	<b>1.125</b>
<i>SECCION AUDIOVISUAL</i>	21.897	3.140	25.037	2.494	65.242	67.736	<b>92.773</b>
- Cilindros de cera	-	-	-	-	551	551	<b>551</b>
- Discos 78 rpm	1.910	297	2.207	-	319	319	<b>2.526</b>
- Discos 45 rpm	1.755	291	2.046	7	48.440	48.447	<b>50.493</b>
- Discos 33 rpm	5.012	1.254	6.266	40	15.771	15.811	<b>22.077</b>
- Rollos de pianola	761	214	975	-	-	-	<b>975</b>
- Carretes de cinta	35	380	415	-	-	-	<b>415</b>
- Casetes	2.477	241	2.718	159	3	162	<b>2.880</b>
- Discos compacto	9.235	347	9.582	2.143	158	2.301	<b>11.883</b>
- Minidisc	10	4	14	-	-	-	<b>14</b>
- DAT	95	77	172	-	-	-	<b>172</b>
- CD-ROM	145	10	155	27	-	27	<b>182</b>
- Videos	141	13	154	17	-	17	<b>171</b>
- Laser-disc	3	-	3	-	-	-	<b>3</b>
- DVD	263	11	274	97	-	97	<b>371</b>
- Otros formatos	55	1	56	4	-	4	<b>60</b>
<b>GUZTIRA / SUMAS</b>	<b>66.886</b>	<b>50.038</b>	<b>116.924</b>	<b>3.046</b>	<b>74.787</b>	<b>77.833</b>	<b>194.757</b>

**II.2. Inbentario laburpena.****II.2. Resumen de inventario.**

<b>INVENTARIADO</b>	<i>31/12/2008</i>	<i>31/12/2009</i>	<i>FICHAS 2009</i>
Eresbil	27.829	28.290	461
Archivo	44.282	44.385	103
Archivo sonoro	66.813	66.863	50
Cilindro	551	551	0
Rollos de pianola	1.586	1.679	93
Libretos	691	708	17
Programas	1.009	1.047	38
Carteles	964	1.006	42
Epístola	1.772	1.779	7
Nuevo Bilduma	3.924	14.558	10.634
<i>Subtotal</i>	<i>149.421</i>	<i>160.866</i>	<i>11.445</i>

<b>CATALOGACION</b>	<i>31/12/2008</i>	<i>31/12/2009</i>	<i>FICHAS 2009</i>
Partituras	12.684	13.296	612
Libros	11.173	11.626	453
Revistas	1.208	1.217	9
Discos	19.325	21.238	1.913
Videograbaciones	515	664	149
Registros electrónicos	112	118	6
Varia	3	5	2
<i>Subtotal</i>	<i>45.020</i>	<i>48.164</i>	<i>3.144</i>

<b>DOCUMENTACION</b>	<i>31/12/2008</i>	<i>31/12/2009</i>	<i>FICHAS 2009</i>
Documentación	8.505	9.413	908
Bibliografía	7.625	7.917	292
Recursos	3.177	3.262	85
Iconografía	5.190	5.503	313
<i>Subtotal</i>	<i>24.497</i>	<i>26.095</i>	<i>1.598</i>



### **II.3. Dohaintza eta gordailuko fondoak.**

**A149**

**[ZUNZUNEGI Sendiaren FONDOA]  
[Dohaintza]**

2009ko urtarrilean Jose M<sup>a</sup> Zunzunegik piano eta organurako partiturak utzi zituen Eresbilen. Partiturekin batera lehenik Zestoan eta ondoren Vencillón (Leridan) Zunzunegi familiak erabilitako ikasketa metodoak ere utzi zituen.

**A150**

**[A. SÁENZ VALDÉS FONDOA][Dohaintza]**

2009ko otsailean Iñaki Tolaretxipi zuzendariak bere familiak zituen partitura batzuk uzten ditu Eresbilen. Partitura hauek badirudi Castro-Urdialesekoak direla. Utzitako partitura asko A. Sáenz Valdés musikagilearen eskuizkribuak dira.

**A151**

**[Francisco BENGEOA BERBEJILLO FONDOA][Dohaintza]**

2009ko martxoan Javier eta Iñaki Bengoak bere aita zenaren partitura orijinalak utzi zituzten Eresbilen. Francisco Bengoa Berbejillo Galdamesen jaio zen 1903an eta Bilbon hil zen 1977an. Korurako lanak idatzi zituen eta zortzi liburuxketan "Colección de Cantos Vascos" bilduma argitaratu zuen.

**A152**

**[Jesús ARAMBARRI FONDOA][Dohaintza]**

2009ko ekainean Jesus Arambarriren dokumentu fondoa jasotzen da Madrilen. Bilbon jaio zen 1902an eta Madrilen hil zen 1960an. Jesús Arámbarri musikagile izateaz gain, instrumentu talde ezberdinen Zuzendaria izan zen. Talde hauetatik garrantzitsuenen artean Bilboko Orkestra Sinfonikoa eta Madrileko Udal Banda aipatu ditzakegu. Bere dokumentuen fondoak, musika eskuidatzi gehienekin, konpositore eta orkestrako zuzendari ikuspegitik, musika bilakaera aberatsa azaltzen eta biltzen du.

### **II.3. Fondos de donación y depósito.**

**A149**

**[FONDO Familia Zunzunegi][Donación]**

*En enero de 2009 José M<sup>a</sup> Zunzunegi dona a Eresbil el conjunto de partituras de piano y órgano, así como métodos usados primero en Zesto y posteriormente en Vencillón (Lérida) por la familia Zunzunegi.*

**A150**

**[FONDO A. SÁENZ VALDÉS] [Donación]**

*En febrero de 2009 el director Iñaki Tolaretxipi deposita en Eresbil el conjunto de partituras que custodiaba la familia, procedentes probablemente de Castro-Urdiales. Una buena parte de ellas son manuscritos del compositor A. Sáenz Valdés.*

**A151**

**[FONDO Francisco BENGEOA BERBEJILLO] [Donación]**

*En marzo de 2009 Javier e Iñaki Bengoa donan a Eresbil el conjunto de partituras manuscritas creadas por su padre Francisco Bengoa Berbejillo. Nacido en Galdames en 1903 y fallecido en Bilbao en 1977, compuso obras corales y dramáticas y editó en ocho cuadernos una Colección de Cantos Vascos.*

**A152**

**[FONDO Jesús ARÁMBARRI][Donación]**

*En junio de 2009 se prepara y recoge en Madrid el fondo documental de Jesús Arámbarri. Nacido en Bilbao en 1902 y fallecido en Madrid en 1960, Jesús Arámbarri fue además de destacado compositor, Director de diversos conjuntos instrumentales, en especial de la Orquesta Sinfónica de Bilbao y de la Banda Municipal de Madrid. Su fondo documental, con los manuscritos musicales de buena parte de su creación, recoge y explica su rica personalidad musical, y sobre todo su faceta de compositor y de director orquestal.*

**A153**  
**[J. SCHMOLL Inprimategia FONDOA]**  
**[Dohaintza]**

2009ko uztailean, Nicolás Luengok J. Schmoll musika inprenta zaharretik gordetzen zituen materialak, Eresbilera ekarri zituen Xabier Navascués-ek. Ekarrirako materialen artean, 1960 inguruan Imprenta Schmoll eta Gráficas Arte izenarekin beranduago, Donostian musika inpresiorako erabili ziren musika puntzoiak, tipoak, zorrozteko harriak, tindatzeko harria, kaxa eta sailkatzaileak biltzen dira.

**A154**  
**[José MENÉNDEZ DE ESTEBAN**  
**FONDOA][Dohaintza]**

2009ko azaroan José Menéndez de Esteban musikagileak sortutako partituren fondoa sartu zen Eresbilen. 1910ean jaio zen Tafallan eta Sta. Maria parrokian organista izateaz gain jota obra asko sortu zituen. Partiturak Jesús M<sup>a</sup> Menéndez Cajal semeak utzi ditu dohaintzan.

**A155**  
**[Santiago VENGOECHEA y ARTEAGA**  
**FONDOA][Dohaintza]**

2009ko azaroan Santiago de Vengoecheak egindako partiturak sartu dira dohaintza bidez Eresbilen. Interpretet bezala eman zituen kontzertuetan erabilitako partiturak ere aurkitzen ditugu fondo honetan. Santiago de Vengoechea Iruñean jaio zen 1872an. Iruñako Udal Akademian, Madrilgo Goi-mailako Kontserbatorioan eta Bruselaseko Kontserbatorioan egin zituen bere musika ikasketak. Pablo Sarasatek asko estimatzen zuen Vengoechea eta **Navarra** obran bigarren bibolina jotzen zuen Vengoecheak San Ferminetan egiten ziren kontzertuetan. Bibolina jotzeaz gain, musikagilea ere izan zen. Donostian hil zen 1960an. Fondoa Ramón Zulaica bere ilobaren alargunak eman du dohaintzan.

**A156**  
**[Félix BETETA YARZAFONDOA ][Dohaintza]**

2009 urtean zehar Eresbilen Félix Beteta Banda zuzendariaren Fondoa utzi dute familikoek. Fondo honetan Félix Betetaren aitak, Matías Betetak, egindako partiturak daude. Partitura hauekin batera moldaketak, partitura imprimatuak, argazkiak eta dokumentazioa aurki dezakegu.

**A153**  
**[FONDO Imprenta J. SCHMOLL][Donación]**

*En julio de 2009 deposita Xabier Navascués en Eresbil los materiales que custodiaba Nicolás Luengo de la antigua imprenta musical J. Schmoll. Contiene punzones de música, tipos, piedra de afilar, piedra para entintar, caja y clasificadores, empleados en San Sebastián para la impresión musical c. 1960, primero como Imprenta Schmoll y luego como Gráficas Alte.*

**A154**  
**[FONDO José MENÉNDEZ DE ESTEBAN]**  
**[Donación]**

*En noviembre de 2009 ingresa en Eresbil como donación el conjunto de partituras creadas por José Menéndez de Esteban. Nacido en Tafalla en 1910, fue además de organista en la parroquia de Sta. María creador de numerosas obras del género de la jota. Las partituras han sido donadas por su hijo Jesús M<sup>a</sup> Menéndez Cajal, residente en Donostia.*

**A155**  
**[FONDO Santiago VENGOECHEA y**  
**ARTEAGA][Donación]**

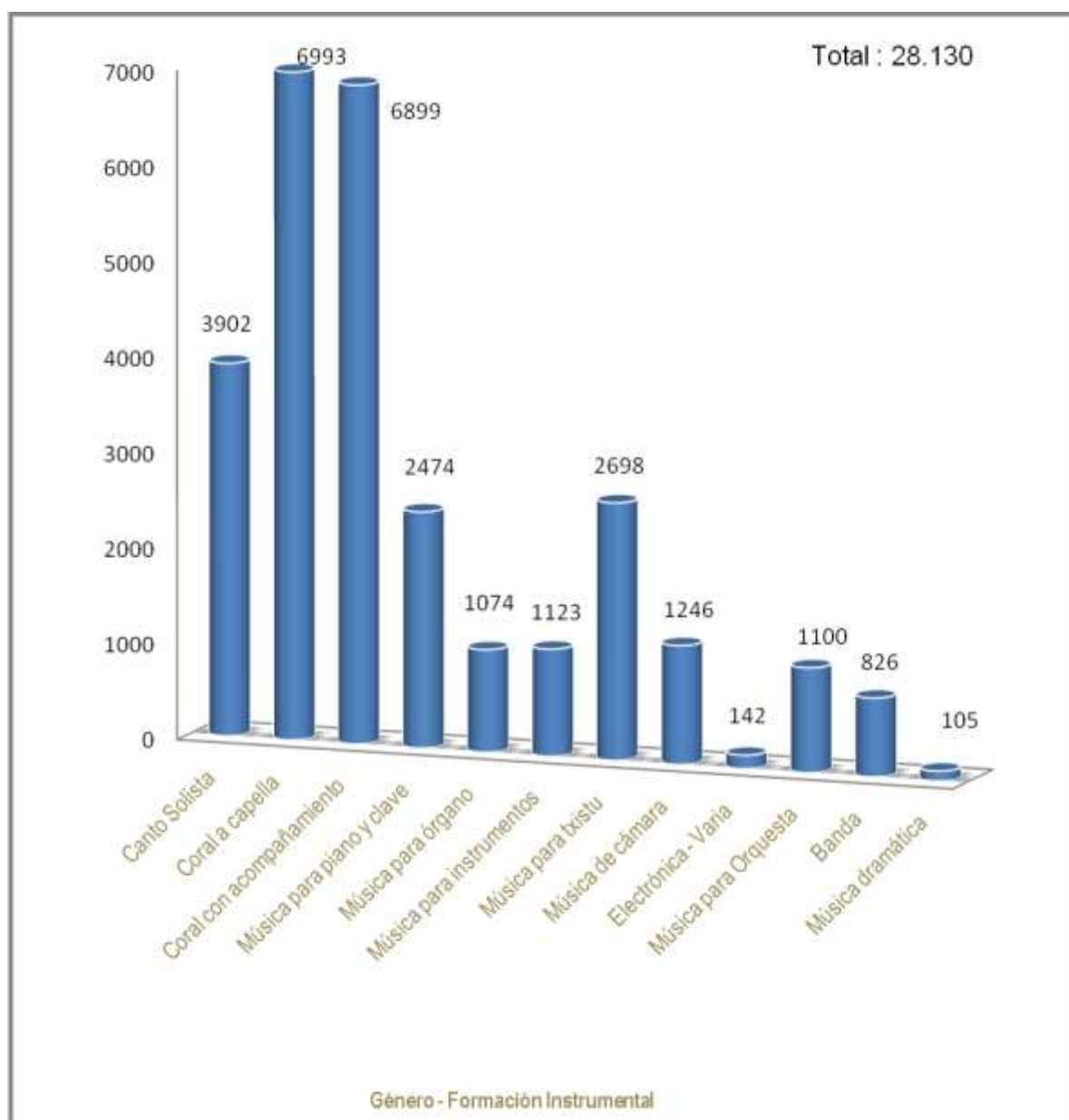
*En noviembre de 2009 ha ingresado en Eresbil mediante donación el conjunto de partituras creadas por Santiago de Vengoechea, así como las partituras que utilizara en sus conciertos como intérprete. Santiago de Vengoechea nace en Pamplona en 1872, realizando estudios en la Academia Municipal de Pamplona, Conservatorio Superior de Madrid y Conservatorio de Bruselas. Pablo Sarasate le tuvo en mucha estima, tocando con él Vengoechea habitualmente el segundo violín en la obra Navarra durante los conciertos que se celebraban con motivo de las fiestas de San Fermín. Fue además de violinista, compositor, falleciendo en San Sebastián en 1960. El fondo ha sido donado por la viuda de su sobrino, Ramon Zulaica.*

**A156**  
**[FONDO Félix BETETA YARZA][Donación]**

*En varias entregas a lo largo del año 2009 se ha depositado en Eresbil el fondo del director de Banda Félix Beteta. El fondo consta de partituras creadas por su padre Matías Beteta, así como arreglos, partituras impresas, fotografías y documentación.*

## II.4. Euskal Musikagileen partiturak.

## II.4. Partituras de compositores vascos.



**II.4. Euskal Musikagileen partiturak.****II.4. Partituras de compositores vascos.**

<b>GENERO – FORMACION INSTRUMENTAL</b>	<b>31-12-2008</b>	<b>ENTRADA 2009</b>	<b>TOTALES</b>
Canto solista	3.840	62	3.902
Coral a capella	6.923	70	6.993
Coral con acompañamiento	6.824	75	6.899
Música para piano y clave	2.448	26	2.474
Música para órgano	1.066	8	1.074
Música para acordeón	378	3	381
Música para percusión	14	32	46
Música para guitarra, arpa	259	10	269
Música para instrumentos de viento	158	3	161
Música para Txistu	2.639	59	2.698
Música para Instrumentos de cuerda	264	2	266
Música de cámara-viento	156	4	160
Música de cámara-cuerda	264	1	265
Música de cámara varia-sin piano	229	16	245
Música de cámara varia-con piano	571	5	576
Instrumentos electrónicos	24	2	26
Formaciones diversas	116	-	116
Música para orquesta	537	35	572
Música sinfónico-coral	512	16	528
Banda	803	23	826
Música dramática	105	-	105
<b>Subtotales</b>	<b>28.130</b>	<b>452</b>	
<b>Total partituras a 31/12/2009</b>			<b>28.582</b>

ZERBITZUAK  
SERVICIOS

### **III.1. Ikertzaile eta Ikertutako gaien erlazioa.**

[Castro Arrazola, Varun de]  
Kantutegien sailkapena  
Ikerketa lana

[Candendo Zabala, Oscar]  
Estudio de la obra musical de Vicente Goicoechea  
Doktore Tesia

[Dobers, Karsten]  
Cuartetos de cuerda  
Ikerketa lana

[García Fernández, M<sup>a</sup> Eva]  
Obra de Juan M<sup>a</sup> Guelbenzu  
Doktore tesia

[Joly, Lionel, coord.]  
Donostia 1761 – Euskeraren historia soziala  
Ikerketa proiektua

[Larrínaga, Itziar]  
La obra musical de Francisco Escudero  
Doktore Tesia

[Legasa Sagaseta, Javier]  
Felip Pedrell  
Doktore tesia

[López, Israel]  
La obra vocal en Luis de Pablo  
Doktore tesia

[Moreno, Berta]  
El órgano de Bera de Bidasoa  
Ikerketa lana

[Nota Alvarez, Aitor]  
Elementos de la música tradicional vasca en la  
composición contemporánea para saxofón  
Ikerketa lana

[Okiñena, Iosu]  
La obra vocal de Aita Donostia  
Doktore tesia

### **III.1. Relación de investigadores y temas investigados.**

[Castro Arrázola, Varun de]  
Kantutegien sailkapena  
Trabajo de investigación

[Candendo Zabala, Oscar]  
Estudio de la obra musical de Vicente Goicoechea  
Tesis doctoral

[Dobers, Karsten]  
Cuartetos de cuerda  
Trabajo de investigación

[García Fernández, M<sup>a</sup> Eva]  
Obra de Juan M<sup>a</sup> Guelbenzu  
Tesis doctoral

[Joly, Lionel, coord.]  
Donostia 1761 – Euskeraren historia soziala  
Proyecto de investigación

[Larrínaga, Itziar]  
La obra musical de Francisco Escudero  
Tesis doctoral

[Legasa Sagaseta, Javier]  
Felip Pedrell  
Tesis doctoral

[López, Israel]  
La obra vocal en Luis de Pablo  
Tesis doctoral

[Moreno, Berta]  
El órgano de Bera de Bidasoa  
Trabajo de investigación

[Nota Álvarez, Aitor]  
Elementos de la música tradicional vasca en la  
composición contemporánea para saxofón  
Trabajo de investigación

[Okiñena, Iosu]  
La obra vocal de Aita Donostia  
Tesis doctoral

[Olano Schnabel, Ekhiñe]  
El empleo de la trompa en la música vasca  
Karrera bukaerako lana

*[Olano Schnabel. Ekhiñe]  
El empleo de la trompa en la música vasca  
Trabajo de fin de carrera*

[Parejo Coudert, Raphaël]  
Jotas antiguas  
Ikerketa lana

*[Parejo Coudert, Raphaël]  
Jotas antiguas  
Trabajo de investigación*

[Perón, Greta]  
Pedro Sanjuan Nortes  
DEArako lana

*[Perón, Greta]  
Pedro Sanjuan Nortes  
Trabajo para la DEA*

[Pilar Martinez, Anal]  
La txalaparta: estado de la cuestión  
Ikerketa lana

*[Pila Martínez, Anal]  
La txalaparta: estado de la cuestión  
Trabajo de investigación*

[Salaberria, Urkiri]  
Catalogación de la gastronomía vasca  
Doktore tesia

*[Salaberria, Urkiri]  
Catalogación de la gastronomía vasca  
Tesis doctoral*

[Sastre, Iñar]  
Literatura para piano y elemento folklórico  
Karrera bukaerako lana

*[Sastre, Iñar]  
Literatura para piano y elemento folklórico  
Trabajo de fin de carrera*

**III.2. Dokumentazio eskaeren laburpena**

**III.2. Resumen de solicitudes de documentación.**

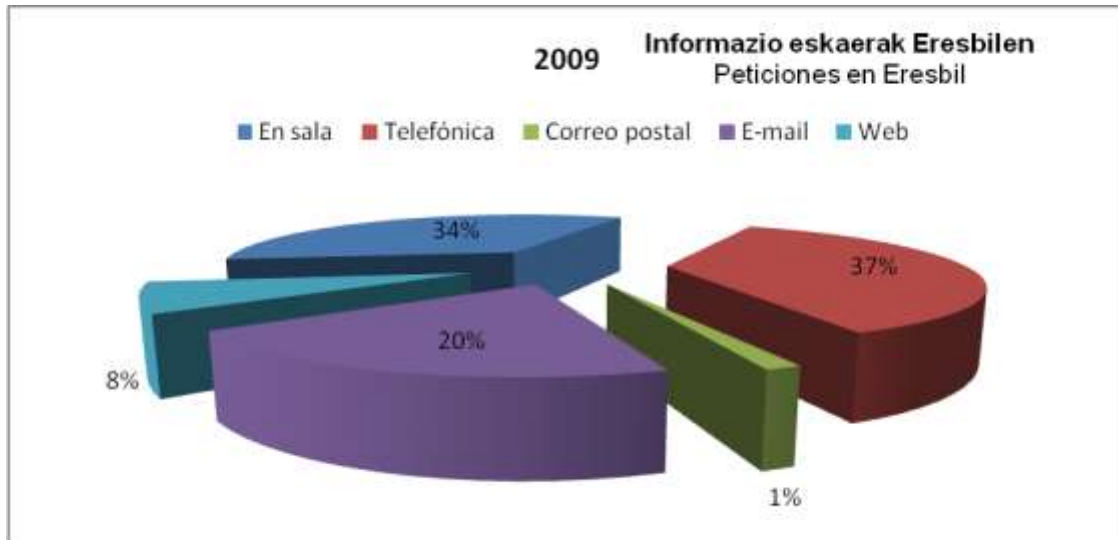
<i>RESUMEN DE SOLICITUDES DE DOCUMENTACIÓN EN ERESBIL</i>			
<i>Vía de petición</i>		<i>Peticiones por meses</i>	
En sala	250	Enero	78
Telefónica	266	Febrero	76
Correo postal	10	Marzo	73
Fax	-	Abril	61
e-mail	147	Mayo	52
web	57	Junio	65
<b>Total</b>	<b>730</b>	Julio	47
		Agosto	45
		Setiembre	59
		Octubre	45
		Noviembre	64
		Diciembre	65
		<b>Total</b>	<b>730</b>



**III.3. Pertsonen eskaerak****III.3. Peticiones personales**

<b>Euskal Herria</b>	<b>Beste jatorriak / Otras procedencias</b>
Aizarnazabal	Albacete
Algorta	Alcalá de Henares
Altzo	Alcázar de San Juan
Amorebieta	Alicante
Andoain	Barcelona (4)
Anglet	Benicarló
Aramaio	Bogotá
Aretxabaleta	Bretagne de Marsan
Argoños	Bell Lloc d' Urgell
Arrangoitze-Arcangues	Buenos Aires
Arrasate	Cáceres
Artica	Cittá del Vaticano
Ascain (2)	Clamart
Asteasu	Degré
Astigarraga (2)	Figueres
Azpeitia (3)	Freiburg
Bakio	Granada (2)
Barakaldo	Hermosillo
Bayonne (2)	Huesca
Beasain	LAS PALMAS
Berango	Leganes
Bergara (3)	León
Bermeo	Logroño
Berriozar	Londres (2)
Berriz	Lucena
Biarriz	Luxemburgo
Bilbao (22)	Lliria
Billabona	Madrid (16)
Biriatou	Minneapolis
Brisous	Miranda de Ebro
Burgueta	Montreuil
Collado Villalba	Munich
Deba (2)	Muriedas
Donostia - San Sebastián (77)	Navas de Riofrío
Durango (3)	New York (2)
Eibar (5)	Nimes
Elgoibar	Novelda
Erandio (2)	Overland Park, Kansas
Errenteria (35)	Oviedo (5)
Etxarri Aranaz (2)	Ozoir-La-Ferrière
Eugi	Paris (2)
Gabiria	Picassent
Gernika (2)	Pozuelo de Alarcón
Getxo (3)	Puerto de Sagunto

Guethary	Rennes
Hernani (4)	San Lorenzo del Escorial
Hondarribia (7)	Torrent
Huarte	Toulouse
Irún (8)	Ubrique
Irura	San Vicente del Raspeig
Laguardia	Santander
Las Arenas (2)	Schwaikheim
Lasarte (2)	Utrecht
Leioa (3)	Utrera
Lezama	Valencia (2)
Lezo (2)	Valladolid
Loiu	Villarodrigo de Las Regueras
Markina	Villejuif
Mungia	Zaragoza (2)
Mutriku (2)	
Oiardo	
Oiartzun (11)	
Olite	
Ondarroa (2)	
Oñati	
Ordizia (2)	
Orio	
Orozko	
Otxandio	
Pamplona (13)	
Pasajes (5)	
Pasajes San Pedro (3)	
Portugalete	
Puerto-Viejo (Algorta)	
Saint Jean de Luz (2)	
Santurce Santurtzi (2)	
Sestao	
Sopelana	
St. Esteben	
Tolosa (7)	
Urdaitz	
Urduliz	
Urnieta (2)	
Urretxu	
Urrugne	
Usansolo	
Usurbil (3)	
Villabona (2)	
Vitoria - Gasteiz (11)	
Zaratamo	
Zarate	
Zarautz (5)	
Zestoa	
Zizur Mayor	
Zumaia	
Zumarraga	

**III.4. Institutioen eskaerak****III.4. Peticiones, donaciones  
y contactos institucionales**

<i>EUSKALERRIA</i>	
Andoain	Berria
Araia	Asociación musical "Germán M <sup>a</sup> Landazábal"
Arantzazu	Arantzazuko Gandiaga Topagunea Biblioteca de la Comunidad de Franciscanos
Ataun	Ataungo Udala
Baracaldo	Sociedad Coral Orfeón Baracaldés
Bergara	Irargi. Centro de Patrimonio Documental
Bermeo	Bermeoko Abesbatza
Bilbao	Asociación Bilbaina de Amigos de la Ópera Bilboko Orkestra Sinfonikoa Bizkaiko Abesbatzen Elkatea CM-Ediciones Musicales Irusoin Sala Rekalde Sociedad Coral de Bilbao
Billabona	Xenpelar Dokumentazio Zentroa
Donostia	Aldee Biblioteca Central de Donostia Dantzaz Easo Abesbatza Elkarlanean Ensemble Diatessaron Euskadiko Filmatagia Euskadiko Orkestra Sinfonikoa Eusko Ikaskuntza – Sociedad de Estudios Vascos Ibaeta Abesbatza Galtzagorri Elkarte Museo Naval Musika Hamabostaldia – Quincena Musical Musikene Orfeón Donostiarra RSBAP
Durango	Gerediaga Elkarte Silboberri Txistu Elkarte
Errenteria	Kukai
Getxo	Escuela de Música "Andrés Isasi" – Biblioteca
Goizueta	Umore-Ona Abesbatza
Lekeitio	Lekeitioko Udaletxea

<i>EUSKALERRIA</i>	
Lezo	Lezoko Udala
Oiartzun	Herri Musikaren Txokoa
Ondarroa	Ondarruko Musika Eskola
Orio	aus-Art Records
Pamplona	Agrupación Coral de Cámara de Pamplona Ars Incognita
Segura	Segurako Musika Eskola
Tolosa	CIT Euskalerriko Abesbatzen Elkarte Proyecto Cultural "Javier Bello Portu" Tolosako Abesbatza Lehiaketa
Vitoria-Gasteiz	Fundación "Sancho el Sabio"
Zarautz	Photomuseum

<i>OTRAS PROCEDENCIAS</i>	
Barcelona	Biblioteca de Catalunya Biblioteca del Orfeo Catalá Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana ESMUC Istitución Milá i Fontanals – Musicología Museu d'Història de Barcelona Museu de la Música Tritó Edicions
Boadilla del Monte	Escuela Municipal de Música
Buenos Aires	Biblioteca Nacional
Granada	Archivo Manuel de Falla Centro de Documentación Musical de Andalucía
Kyoto	Inamori Foundation
La Habana	Museo Nacional de la Música
Linares	Fundación Andrés Segovia
Lucena	Real Archicofradía de María Santísima de Araceli
Madrid	Biblioteca Real Conservatorio Superior de Música Biblioteca Nacional CEDOA – Archivo de la SGAE Centro de Documentación de Música y Danza Fundación Juan March Grupo de Teatro "Nuestra Señora del Recuerdo" Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía Music Sales Group Universidad Autónoma de Madrid Real Academia de Bellas Artes de San Fernando
Ourense	Deputación Provincial
Oviedo	Universidad de Oviedo – Dpto. de Musicología
Parma	Istituzione Casa della Musica
Rio de Janeiro	Centro Nacional de Cultura Popular
Salamanca	Universidad de Salamanca

<i>OTRAS PROCEDENCIAS</i>	
Santander	Fundación Marcelino Botín
Teruel	Asociación Cultural de Músicos de Teruel
Valencia	Institut Valencià de la Música
Zaragoza	Institución "Fernando el Católico"

**III.5. Proiektu eta grabaketak**

**III.5. Proyectos y grabaciones**

**III.5.1. Grabaketa analogikoen digitalizazioa**

**III.5.1. Digitalización de grabaciones analógicas.**

<b>ANALOGIKO GRABAKETEN DIGITALIZAZIOA – EGINDAKO KOPIAK</b>		
<b>DIGITALIZACIÓN DE GRABACIONES ANALÓGICAS – COPIAS REALIZADAS</b>		
	<i>Artxiborako kopiak</i> <i>Copias de archivo</i>	<i>Eskatzaileen kopiak</i> <i>Copias para usuarios</i>
CD Audio	103	218
CD Datu/Datos	3	13
DVD	106	35
Beste soportek / Otros soportes	13	-

<b>ERESBILERAKO KANPO EKOIZPENA</b>	
<b>DIGITALIZACIÓN Y COPIAS DE DOCUMENTOS EXTERNOS</b>	
CD	9
DVD	19
Beste soportek / Otros soportes	1

[Musikaste]  
2009 urtea

[Semana Musikaste]  
Año 2009

[Eresbil-Eresiak]  
V. Zikloa (Eresbil-Eresiak kontzertuen digitalizazioa)

[Eresbil-Eresiak]  
Ciclo V (digitalización conciertos Eresbil-Eresiak)

[Ezohiko euskarrietan grabaketa orijinalak]  
José M<sup>a</sup> Zampirain Fundoa  
Pedro Beitia Fundoa (Irargi)

[Grabaciones originales en soportes antiguos]  
Fondo José M<sup>a</sup> Zampirain  
Fondo Pedro Beitia (Irargi)

[Beste euskarrietan kontserbazio digitalizazioa]  
Sanchis y Jocanoren grabaketak

[Digitalización de conservación de otros soportes]  
Grabaciones de Sanchis y Jocano

### **III.5.2. Proiektu eta grabaketak**

[“Euskal Kantagintza Berria” proiektua]  
Berria

[Coral de Cámara de Pamplonaren grabaketak]  
Familia Morondo

[Soka grabaketa koreografikoa]  
KUKAI

[Belle Epoque musika programako argazkiak]  
J. Pérez Azpeitia – Musika Hamabostaldia

[Joten berreskurapen proiektua - Los Pajes]  
Rapaël Parejo-Coudert – Tafalla

[Josean Arbelaizi Omenaldi-Oroimena]

[Ballets Olaetako koreografiaren grabaketa]  
Bizkaiako Foru Aldundia

### ***III.5.2. Proyectos y grabaciones***

[“Euskal Kantagintza Berria” proiektua]  
*Berria.*

[*Grabaciones de la Coral de Cámara de Pamplona*]  
*Familia Morondo*

[*Grabación coreografía Soka*]  
*KUKAI*

[*Fotografías Programa musical Belle Epoque*]  
*J. Pérez Azpeitia – Quincena Musical*

[*Proyecto de recuperación de jotas – Los Pajes*]  
*Rapaël Parejo-Coudert – Tafalla*

[*Recuerdo-Homenaje Josean Arbelaiz*]

[*Grabación de coreografías de Ballets Olaeta*]  
*Diputación Foral de Bizkaia*



**EKINTZAK  
ACTIVIDADES**

### **IV.3. Egoitzan antolatutako ekintzak.**

[Musikertuz Proiektua – Datu Basea]  
Otsailak 3  
Otsailak17

[Eusko Entziklopedia - Musika]  
Otsailak 3

[Kantagune Proiektua - Euskomedia]  
Martxoak 26

["Juan Zelaia Letamendi Musika-Beka"]  
Laugarren deialdia (2009) "Euskal Fundazioa"ren  
lankidetzarekin.  
Irailak 15

[Ereintzako Batzordearen bilera – Gabon Kanta  
Lehiaketa]  
Urriak 1

[TXOKE! Urteko Batzarra]  
Abenduak 12

### ***IV.3. Actividades programadas en la sede.***

*[Proyecto Musikertuz – Base de datos]  
3 de febrero  
17 de febrero*

*[Eusko Entziklopedia - Música]  
3 de febrero*

*[Proyecto Kantagune - Euskomedia]  
26 de marzo*

*["Juan Zelaia Letamendi Musika-Beka"]  
Laugarren deialdia (2009) en colaboración con  
"Euskal Fundazioa".  
15 de septiembre*

*[Reunión Comité Ereintza – Gabon Kanta  
Lehiaketa]  
1 de octubre*

*[Asamblea Anual de TXOKE!]  
12 de diciembre*

**PRENTSA DOSSIERRA  
DOSSIER PRENSA**